

OFFICE DE TOURISME DE WASSELONNE  
CERCLE D'HISTOIRE (N° 125)

Une curiosité à l'église catholique de Wasselonne.

En visitant une église, on peut voir ici et là, sur un pan d'autel, sur un vitrail, dans une fresque ou sur un tableau, deux lettres accolées : A ou α (Alpha) et Ω ou ω (Oméga). Ces deux lettres sont la première et la dernière lettre de l'alphabet grec. Elles symbolisent l'origine et la fin : « *Je suis l'Alpha et l'Oméga, le Premier et le Dernier* » (Apocalypse 21,6). L'Apocalypse (le dernier livre de la Bible) applique cette formule à Dieu : « *Je suis l'Alpha et l'Oméga, je suis celui qui est, qui était et qui vient, le Tout-Puissant* » (1,8 ; 21,6) et à Jésus : « *Je suis l'Alpha et l'Oméga, le Premier et le Dernier, le commencement et la fin* » (22,13). Son sens est explicité dans l'Apocalypse 1,17 et 22,13 par l'expression « *Je suis le Premier et le Dernier.* »

Sur le battant gauche de la porte d'entrée latérale avant de l'église, rue de Cosswiller, est fixée une grille en fer forgé ornée d'une croix latine pattée, accolée d'un P (deuxième lettre du mot grec ΧΡΙΣΤΟΣ - Khristos – Christ). Sous la branche transversale de la croix les lettres Alpha et Oméga sont inversées. Pour un chrétien, cette inversion des lettres annonce que la mort biologique est, en fait, le début d'une vie nouvelle, grâce au Christ.

Dans la liturgie latine, chaque année, dans les paroisses où est célébrée la vigile pascale, est béni et allumé un grand cierge sur lequel on a gravé une croix, les lettres Alpha et Oméga, le millésime de l'année en cours. Ce cierge, allumé solennellement dans la nuit et acclamé au cri de « *Lumière du Christ !* », signifie la présence vivante du Christ dans l'Église. Il est placé dans le chœur de l'église jusqu'à l'Ascension, et servira ensuite à éclairer les baptêmes et les funérailles.

A  
2 | 0  
—|—  
0 | 9  
Ω

A.H.

Ces articles sont consultables sur le site de la Ville de Wasselonne  
[www.wasselonne.fr](http://www.wasselonne.fr) – Rubrique : Découvrir Wasselonne,  
Wasselonne ses indéniables atouts.

